

TEXTE/TEXT_ SONJA FUNK-SCHULER
PHOTOS_ V2M, SERENA BONDI

TOUTE BELLE HISTOIRE NAÎT SOUVENT D'UNE HEUREUSE RENCONTRE.
L'AVENTURE D'HERVÉ FERRUCCI, DE LUCA ET FRANCO BONDI, FONDATEURS DU GARAGE V2M
À GENÈVE, EN EST LA PREUVE. AMIS DANS LA VIE, LES TROIS HOMMES VOENT UNE PASSION
DÉVORANTE AUX VESPAS ANCIENNES, MAIS AUSSI AUX DEUX-ROUES MOTORISÉS DE TOUTES
LES ÉPOQUES. UNE ADRESSE « COUP DE CŒUR », D'ORES ET DÉJÀ INCONTOURNABLE.

BEAUTIFUL STORIES ARE OFTEN THE RESULT OF HAPPY ENCOUNTERS.
THE ADVENTURE OF HERVÉ FERRUCCI, LUCA AND FRANCO BONDI, FOUNDERS OF THE V2M GARAGE
IN GENEVA, IS PROOF OF THIS. FRIENDS IN LIFE, THE THREE MEN SHARE AN ABSOLUTE PASSION FOR
VINTAGE VESPAS, BUT ALSO FOR MOTORISED TWO-WHEELERS FROM ALL ERAS. A PLACE YOU'LL FALL
IN LOVE WITH, WHICH HAS ALREADY BECOME A MUST.

La rencontre avec Hervé et Franco (père de Luca, le 3^e membre du trio) est un vrai bonheur, tant la complicité entre les deux hommes est touchante. Revenons aux débuts d'une aventure pleine de rebondissements dont le point d'orgue n'est autre que l'inauguration du garage V2M le 4 avril dernier à Genève.

LORSQU'UN TRIO VIBRE À L'UNISSON

« Jeune, je rendais chaque année visite à mes grands-parents au sud de l'Italie. Mon oncle me prêtait une Vespa entreposée au fond d'une grange, que je devais toujours faire redémarrer. C'était la dolce vita, l'évasion ! Puis, la moto est venue compléter ma passion des deux-roues. Je ne compte plus les courses de côte, rallyes et slaloms auxquels j'ai participé. » Le décor est planté. Si Hervé a travaillé, dans un premier temps, sur la conception et l'entretien de prototypes pour les 24 Heures du Mans ou encore la construction et la préparation d'automobiles participant au Trophée Andros et au rallye Dakar, il est revenu à ses premiers amours, comme en témoignent les bécanes restaurées qui peuplent le garage V2M.

Quant à Franco, il associe la liberté à son premier vélomoteur. « Je pouvais me rendre où je voulais, élargir les frontières. A 18 ans, je roulais une Vespa bleu ciel, dont un modèle identique trône aujourd'hui dans notre atelier. Au fil des ans, j'ai toujours eu des deux-roues à la maison avec lesquels j'ai parcouru des milliers de kilomètres en Europe ». Cet architecte italo-genevois, chargé aujourd'hui des finances et de la promotion de l'enseigne

parallèlement à son activité dans une agence immobilière, a su insuffler la passion du motocyclisme à son fils Luca, le 3^e complice. « Quand il avait 2 ans, il attendait mon retour du travail pour faire des aller-retour à moto sur notre chemin. A 5 ans, il conduisait déjà sa première moto à essence. A l'adolescence, il a commencé à rouler en motocross sur une 85 cc, puis 125 cc et 250 cc, il bricolait des bolides dans notre garage avant d'entamer un apprentissage de mécanicien en motos chez un concessionnaire Vespa... où Hervé n'était autre que le chef-mécanicien ! Pendant deux ans, ils ont travaillé côte à côte et tissé des liens autour de leur passion commune.

Par tous les temps, Luca faisait 80 km pour se rendre chaque mardi soir au domicile d'Hervé pour restaurer de vieux modèles, ils étaient complètement accros ! » s'amuse Franco.

LES PRÉMISSES D'UNE BELLE AVENTURE

La suite ? Luca fait ses 3^e et 4^e années d'apprentissage chez Motorama à Plainpalais avant d'effectuer son service militaire en 2018. « Pendant ses dix mois d'armée, il participait régulièrement à des rencontres de l'association Vita Vespa créée par Hervé » précise Franco. ▶



FRANCO BONDI, HERVÉ FERRUCCI & LUCA BONDI



Aujourd'hui, cette dernière rassemble quelque 30 passionnés de tous les horizons qui se retrouvent lors de sorties conviviales encadrées par un véhicule d'assistance : tour du Mont-Blanc, escapade en Gruyère, virée dans le massif du Vercors, la liste est longue...

Dans l'intervalle, Hervé avait créé en 2017 son propre garage d'une surface de 30 m² à Meyrin et se retrouvait submergé de commandes. « A son retour de l'armée en octobre 2018, Luca était prêt à me donner un coup de main. Très vite, Franco nous a rejoints pour réfléchir à la suite. Nous avons alors décidé de chercher un local plus grand, ce qui n'a pas été chose facile. L'ex-patron de Luca, Aurelio Solivella, remettait son garage Motorama mais le prix n'était pas à notre portée. Nous nous sommes rués sur une opportunité à la place des Augustins qui, après de longs mois de négociation, a finalement capoté... et tant mieux ! Entre-temps, Aurelio avait loué une partie de son espace, ce qui nous a permis de reprendre les 240 m² restants. Nous perpétons en quelque sorte une tradition, puisque le garage avait été exploité de père en fils, et aujourd'hui par un apprenti, son père et le maître d'apprentissage », sourit Hervé. « Je connais l'état d'esprit de Luca, sa motivation, son engouement, c'est un vrai bosseur. Ensemble, nous conjuguons deux générations mais aussi deux univers puisque Luca s'est spécialisé dans les motos de course, sportives et anciennes ».

LA COMPLÉMENTARITÉ, LA RECETTE MIRACLE

Si Hervé bichonne les Vespas, Lambrettas et autres scooters d'époque, Luca se consacre aux motos. Pas un seul week-end ne passe sans qu'il enfourche sa KTM 250 cc pour participer à des séances de roulage, avec quelques spectaculaires accidents à son actif à l'instar de sa triple fracture de la clavicule. Mais il cultive ce brin d'inconscience qui le remet toujours en selle pour chercher la vitesse. « C'est inscrit dans mes gènes » rit-il. Vous ne serez donc pas surpris d'apprendre que le garage V2M projette de monter une structure spécialisée dans l'accompagnement des clients et de leurs bolides sur circuits, avec préparation de la moto et assistance complète sur place. Une prise en charge à 360 degrés !

LE VINTAGE ENFLAMME LES CŒURS

« Le vintage a le vent en poupe. Toutefois, la relève des spécialistes se fait rare. Il nous tient donc à cœur de cultiver notre savoir-faire des véhicules anciens et de



participer à l'avenir à des événements dédiés. Nous chinons, faisons appel à notre réseau et travaillons avec des experts tels que Cyril, un carrossier-tôlier qui recrée les pièces à l'identique. Dès qu'une Vespa est restaurée, des inspecteurs de la FIVA (Fédération Internationale des Véhicules Anciens) viennent certifier que le travail a été réalisé dans les règles de l'art et nous délivrent un passeport » souligne Hervé.

Quant aux anecdotes, le trio est intarissable. « Nous restaurons à l'heure actuelle une Vespa Acma de 1959 en possession de Jacques Opinel, fondateur du musée Opinel à Saint-Jean-de-Maurienne en Savoie. A la demande du client, nous l'avons parée d'une nouvelle robe bleu métallisé tout en conservant au maximum sa patine d'origine avec p.ex. le phare, le compteur et les leviers d'époque. Une GTR 125 verte de 1977 nous a

aussi donné du fil à retordre. A sa sortie du sablage, elle était tellement détruite que nous ne pensions jamais y arriver. Cyril a fait un travail de tôlerie extraordinaire, ce qui nous a permis de la sauver. » explique Hervé avant de poursuivre « Autre souvenir : suite à l'héritage d'une Vespa Acma de 1959, un client a demandé à la restaurer lui-même sous ma supervision dans le cadre de cours d'initiation à la mécanique que je dispense régulièrement. »

Mais la plus belle des histoires est certainement celle de la Vespa 150 VBAIT de 1959 ayant appartenu au père d'Hervé, décédé lorsque ce dernier n'était alors qu'un enfant. « Un jour, ma mère m'a montré les papiers du véhicule que mon père avait offert dans les années 70 à un ami. J'ai retracé les deux propriétaires successifs pour découvrir qu'il avait été désossé et jeté à la casse.

J'ai alors entamé de longues recherches pour finalement mettre la main sur une Vespa de la même série qui avait passé 20 ans dans une grange. L'ASI a accepté que je reprenne la plaque d'immatriculation et les papiers de mon père et j'ai ainsi pu la ramener à Genève. Un grand moment d'émotion, jamais je ne pourrai m'en séparer. »

Par bonheur, des bolides renaissent chaque jour de leurs cendres entre les mains expertes de l'équipe de V2M, prêts à nous livrer leurs secrets et à nous faire revivre un brin de leur histoire... ■

The meeting with Hervé and Franco (Lucas' father, the 3rd member of the trio) is a real pleasure, as the complicity between the two men is truly touching. Let's go back to the beginning of ►